

TIDNING från GNOSJÖ MISSIONSKYRKA

December 2009 - februari 2010

UTSIKT



J ul i Betlehem

Utsikt

Nr 4/2009

ANSVARIG UTGIVARE:

Arne Henrysson
Gnosjö missionsförsamling

Missionskyrkan, Järnvägsgatan 26
Bankgiro 493-0731
Telefon: Expedition 928 70, kök och foajé 915 45

Pastor: Arne Henrysson, Enegatan 4,
tel. 070-609 28 70
Ungdomspastor: Sara Linnarsson, Rönngatan 7,
tel. 070-689 28 70

AU kontaktperson: Marianne Svenningsson tel. 926 95

Missionskyrkans expeditionstider:
torsd. 16.00-18.00, fred. 09.00-11.00
Hemsida: www.gnosjomissionskyrkan.org
E-post: arne@gnosjomissionskyrkan.org
sara@gnosjomissionskyrkan.org

Bårebo
Missionsförsamling.

Kontaktman: Arne Henrysson tel. 928 70

Hagelstorp
Missionsförsamling.

Ordförande: Annika Blomgren, Hagelstorp tel. 33 60 39

VI TACKAR FÖLJANDE FÖRETAG FÖR
DERAS STÖD MED FINANSERINGEN AV
VÅRT PROGRAMBLAD.

ACELLO PRINT AB - BEGU TEK -
ELI GNOSJÖ AB - ELSPECIAL - FILIPS BYGG -
GARO AB - GLAS & GOLV AB -
GNOSJÖ AUTOMATSVARVNING AB -
GNOSJÖ ELEKTROARMATUR AB -
GNOSJÖ RÖRLEDNINGSAFFÄR AB -
GNOX ENTERPRISE AB - GRAHNAB -
GÄRÖ PLÅTPRODUKTER AB -
HARTVIGSONS BYGG AB - HELLSTRÖM KAKEL & BYGG -
ICA SUPERMARKET - J:SON HANDELS AB -
LASERCENTRUM I GNOSJÖ AB -
LÄNSFÖRSÄKRINGAR JÖNKÖPING -
MACKAN BYGG & SKOGSARBETEN AB -
NORDEA - NYDÉNS DÄCK AB -
REKLAMBITEN AB - RICANA PRODUKTION AB -
RITA REKLAM AB - SEB - SKANSKA -
SWEDBANK - SVEN CARLSSONS TRAFIK AB -
TECHNO SKRUV AB - UR & GULD I GNOSJÖ AB

Pastorn har ordet

När jag städade ut julen i januari i år var jag riktigt trött på den och såg fram emot ljusare och varmare tider. Men samtidigt så visste jag att när sommaren har varit och höstrusket kommer, då kommer jag börja längta efter julen igen. Julmusiken, de tända ljusen, glögg och pepparkakor, maten, gemenskapen och allt det där.

Och visst är det så, nu sitter jag här i ett kallt och blåsigt november och längtar efter att stjärnorna ska tändas i alla fönster, att det börjar dofta nybakade lussebullar och pepparkakor från köken. Jag kanske inte ser fram emot att köpa alla paket till folk som redan har mer än de behöver, fast det är ju faktiskt lite roligt att se reaktionen, när de öppnar julklappen som man ändå försökt tänka till lite extra på.

Samtidigt så handlar ju julen om så mycket mer. Det är en påminnelse om en Gud som älskar människorna och den värld Han skapat. En Gud som hade försökt tala till sitt folk under en mycket lång tid och till slut valde att bli människa för att vi skulle förstå att Han är intresserad av oss och våra liv. Han ville ha gemenskap och en relation med oss.

Julen gör mig förundrad över det underverk som faktiskt skedde där i Betlehem för två tusen år sedan. Den store skaparguden, Han som alltid funnits och som är närvarande överallt, Han ödmjukade sig och steg ner till jorden, föddes i ett lortigt stall för dig och för mig. För dig är kanske julens budskap och kristendomen bara en gullig saga som kristna tror på; en Gud som föds i ett stall, som ca 30 år senare dör och uppstår. Du kanske till och med småskrattar åt oss ibland.

Jag skulle vilja utmana dig att tänka på det en gång till. För tänk om det faktiskt är sant, tänkt om det faktiskt finns en Gud som bryr sig om och är intresserad av just dig och på grund av detta, sin kärlek till dig, så blev Han människa.

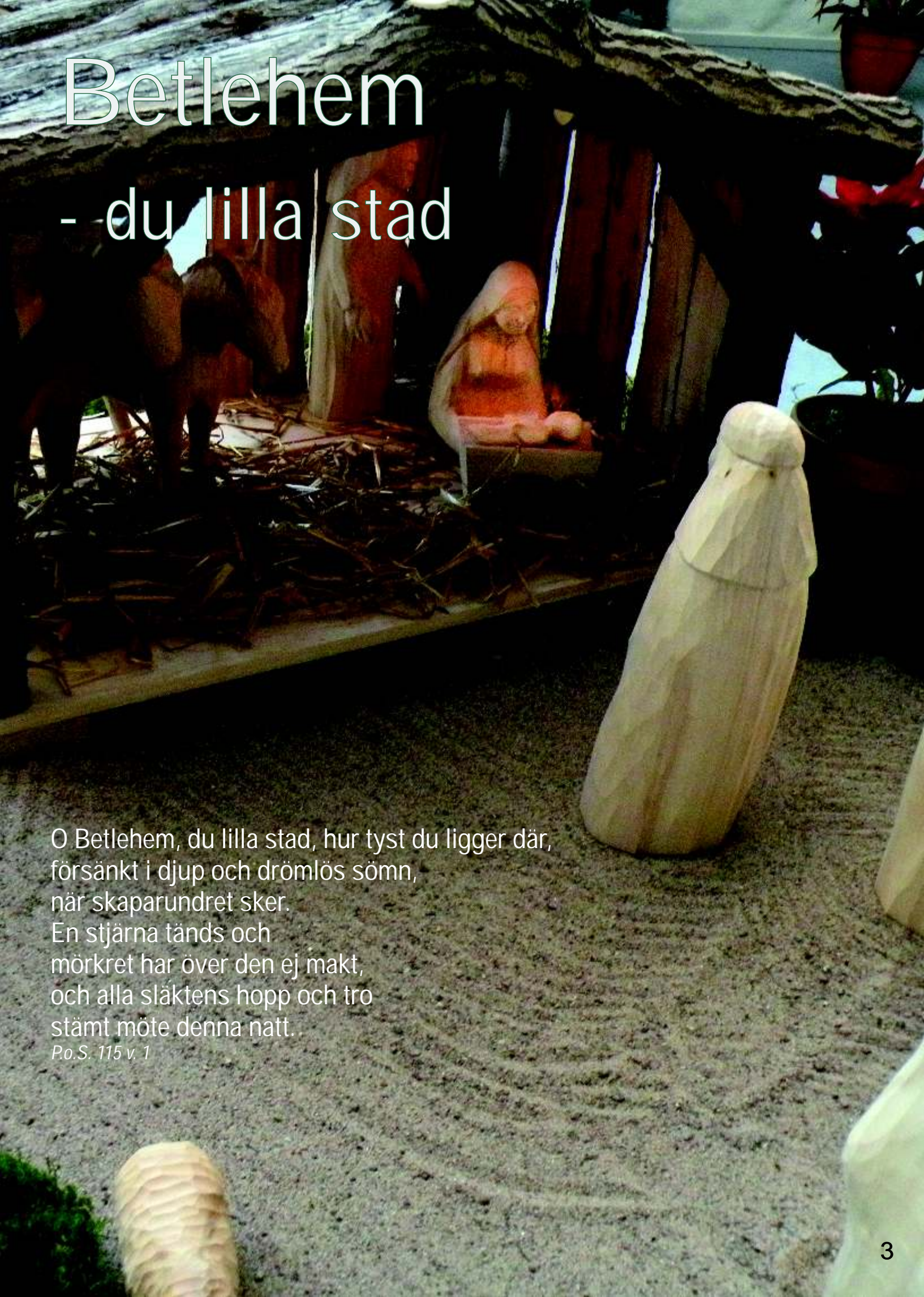
Jag hoppas du får en härlig jul med mycket kärlek och värme men även att du får en stund att stanna upp inför det ofattbara som hände - en Frälsares födelse.



Sara Linnarsson

Betlehem

- du lilla stad

A photograph of a wooden manger scene. In the background, a woman in a red robe is seated on a wooden manger, holding a baby. To the left, a brown horse and a brown donkey are standing on a bed of straw. In the foreground, a white, stylized figure of a person wearing a hooded cloak stands on a grey, textured surface. The scene is lit with warm, reddish light.

O Betlehem, du lilla stad, hur tyst du ligger där,
försänkt i djup och drömlös sömn,
när skaparundret sker.
En stjärna tänds och
mörkret har över den ej makt,
och alla släktens hopp och tro
stämt möte denna natt.

Po.S. 115 v. 1

Julkrubbor

viktigt för julstämningen

Traditionerna runt julen ser lite olika ut i våra hem. Hur vanligt är det att människor har julkrubbor uppställda hemma i juletid?

Vi beslöt oss för att undersöka detta och titta in hos några familjer.

Hemma hos familjen Lanqvist på Enegatan brukar Inga-Lena ta fram julkrubban ungefär en vecka innan julafton, då också många andra julsaker plockas fram. Krubban är gammal och har gått i arv från Inga-Lenas svärmor. På stallets tak har det tidigare suttit halm som dock mestadels nu har ramlat av. Inga-Lena tänker skaffa ny halm och limma på för att få stallet mer likt originalet. Även den stjärna som tidigare suttit vid taknocken ska hon försöka ersätta.

- Det är roligt att kunna bevara gamla saker som gått i arv, menar Inga-Lena.

Barnbarnen har lekt en del med julkrubban när den under några år fanns i sonens hus på Köpmansgatan. Trots barnbarnens lekande är den i gott skick och alla figurer finns med, delvis beroende på att de flesta figurer är fastlimmade.

- Krubban ger en påminnelse om varför vi firar jul, den visar på julens budskap, säger Inga-Lena.



- Tiderna har förändrats och förr var julaftonen mycket striktare. Julkrubban som vi hade i mitt barndomshem fick vi barn inte röra, den var ingen leksak, berättar hon.

- Bredvid julgranen skulle julkrubban stå och om jag minns rätt hade stallet granris på taket. Troligtvis har just den julkrubban gått sönder och blivit slängd, men jag är glad att den vi har ärvt av svärmor finns kvar, säger Inga-Lena avslutningsvis.



Gunnar och Maria Larssons julkrudda är helt i trä. Maria berättar att de under en resa till Israel 1977 såg en julkrudda på en basar i Jerusalem.

- Den var i olivträ och vi blev väldigt förtjusta i den. Vi var dock fattiga studenter så tyvärr blev det ingen affär utan vi fick åka hem utan den, säger Maria.

- Vi ångrade senare att vi ändå inte hade köpt julkrubban i Jerusalem, berättar Gunnar.

Några år därefter när de hade gift sig och bodde i

Mariestad hittade Maria snarlika figurer av olivträ i en Sackeusbod. Dessa köptes in och under ett par jular hade de figurerna uppställda utan stall. När sedan en bekant till familjen reste till Israel bad de denne att köpa med sig ett stall i samma träslag. Sedan dess är julkrubban hemma hos Larssons komplett.

Kvällen före julafton brukar julkrubban tas fram.

- Det har genom åren nästan alltid varit barnen i huset som plockat upp den och förr höll barnen ofta på att flytta runt figurerna och möblera om på olika sätt i stallet, berättar Maria.

- Jag lekte själv med figurerna i den julkrubba som fanns i mitt föräldrahem. De var av keramik och väldigt vackra, berättar hon vidare.

Julkrubban brukar stå i det stora rummet och är både bildligt och bokstavligt talat i centrum. Både Gunnar och Maria är överens om att den är deras viktigaste julpyntning och att den på något sätt förmedlar julens huvudbudskap.

- Vi har dragit ned på julpyntandet sedan barnen flyttat hemifrån men julkrubban måste finnas framme. Barnen skulle märka om den fattades, säger Maria.

En annorlunda julkrubba hittar vi hos familjen Pettersson på Hallanäsvägen. Den är gjord av plåt, vilket är familjens favoritmaterial. Figurerna är av trä och ser mycket glada ut. En av änglarna spelar dragospel och herdarna ser lite oväntat ut att vara kvinnor. För drygt 5 år sedan köpte Sofia den på Två Stolar.

- Vi hade ingen julkrubba innan och kände att vi ville ha en. Vi tänkte att vi inte bara skulle ha tomtar som juldekorationer, säger Sofia.

- Den har väl inte alltid fått vara ifred men det är träfigurer och gedigen plåt så allt håller bra, säger Andreas.

Ett par dagar innan jul brukar Andreas leta fram den i förrådet och ställa den på skänken i vardagsrummet.

- Vi har valt att sätta den på ett ställe där den syns, så att både vi och barnen tänker till ibland på vad julen handlar om, menar Sofia.

Båda två minns barndomens julkrubbor.

- Vi hade en i trä som farmor köpt i Israel, säger Andreas.

- Och vi hade en i keramik som var köpt i Huskvarna, kontrar Sofia.

Isak, 6 år, gillar också julkrubban. Hans favoritfigur är en av de tre vise männen eftersom denne har ett fint paket i händerna och kungakrona på huvudet.



Familjen Lindblom på Björkgatan har en julkrubba i trä med porslinsfigurer. Tidigare har det funnits mycket torkad mossa på stallets tak men denna har delvis ramlat av. Anki Lindblom berättar att krubban funnits med i drygt 15 år, alltså sedan barnen i huset var små.



- Barnen har lekt en hel del med figurerna och både leksaksbilar och tomtar har ibland funnits med i och runt stallet, berättar Anki och tillägger också att julkänslan ibland har förstärkts med bomull och popcorn som snö runt stallet.

En vecka innan jul brukar Anki plocka fram julkrubban och placera den på bardisken nere i källaren. Med nyplockad mossa och värmeljus är den sedan ett viktigt inslag bland andra julsaker som t ex julgran och pepparkakshus.

- Julkrubban har alltid funnits framme och det var extra mysigt med den när barnen var små, menar Anki.

Traditionen med julkrubba har hon med sig från sitt föräldrahem, där stallet och figurerna brukade vara placerade vid den öppna spisen. Att bryta traditionen är inte aktuellt. Om ett par veckor är det åter dags att plocka fram lådan med Betlehemsstallet.

Text: Lars Ekros
Bilder: Becky Åkerström

GUDSTJÄNSTER OCH SAMLINGAR

GNOSJÖ MISSIONSKYRKA



NOVEMBER

27 fredag 15.00

DAGLEDIGTRÄFF/ADVENTSTRÄFF
Sång och musik av Agne Wilhelmsson
från Hok. Utdelning av Dagens Lösen.
Bussar från Bäckgården och Rosendal.

29 söndag 10.00 Första advent
GUDSTJÄNST FÖR ALLA ÅLDRAR
Solister. Ung Ton. Brassgrupp.
15.00-17.00 JULSKYLNINGSKAFFE
med sång och musik. Bokbord.

DECEMBER

2 onsdag 19.00

FOCUS - BÖN OCH LOVSÅNG

4 fredag 19.00

JULBORD

Bokning tel. 928 70
eller på lista i foajén.



6 söndag 10.00 Andra advent

GUDSTJÄNST MED NATTVARD
Arne Henrysson och Sten-Egons Kapell.
Församlingsoffer.

7 måndag 18.00

UV-SCOUTS OFFENTLIGA LUCIAFEST



10 torsdag 9.30

BIBEL - BÖN - FIKA

13 söndag 10.00 Tredje advent

CAFÉGUDSTJÄNST
Söndagsskolans terminavslutning.
Småbarnsmusiken. Brasslek. Luciatåg.

16 onsdag 19.00

FOCUS - BÖN OCH LOVSÅNG

20 söndag 10.00 Fjärde advent
GUDSTJÄNST FÖR ALLA ÅLDRAR-
SAMLING KRING

JULKRUBBAN
Arne Henrysson
och Resonans.



24 julafton 23.00



JULNATTSGUDSTJÄNST

Tillsammans med Pingstförsamlingen.
Gnosjö Brassband, sånggrupp och
solister. Arne Henrysson. Kollekt.
Glögg och pepparkakor.

25 juldagen

9.00 JULOTTA på Bäckgården
10.00 JULGUDSTJÄNST på Rosendal

27 söndag 10.00

GUDSTJÄNST

Arne Henrysson. Sång Jenny Nilsson
och Lina Svenningsson.

31 nyårsafton 17.00

EKUMENISK NYÅRSBÖN
i Gnosjö Kyrka.

Arne Henrysson o. Thommy Rosenspira.

JANUARI

3 söndag 10.00

GUDSTJÄNST med julsånger
Alexander Berwebrink. Sång och musik
Sanna Torstensson och Maria Säll.

6 Trettondag jul 18.00

ANDRUM - stillhet inför Gud.
Brassgrupp.

10 söndag 10.00

GUDSTJÄNST MED NATTVARD

"Hur får jag en rätt självbild?"
Cajsa Tengblad. Arne Henrysson.
Sång Hanna Magnusson m fl.
Församlingsoffer. Lunch.

Efteråt samling för alla ledare med
Cajsa Tengblad, Bengt Klaesson och
Jakob Nygren från SAU.

14.00 ANDAKT på Bäckgården

15.00 ANDAKT på Rosendal

12 - 16

EKUMENISKA BÖNEVECKAN
i Pingstkyrkan.

Tema: "Vittna om den Uppståndne!"

Tisdag-lördag 19.00

Tisdag och torsdag 9.30 med fika

17 söndag 10.00

MISSIONSGUDSTJÄNST

Sara Linnarsson.

Offer till missionärsunderhållet.

20 onsdag 19.00

FOCUS - BÖN OCH LOVSÅNG

23 lördag

"Där ljuset sipprar in."

En heldag för alla som
vill sjunga med
Tomas Boström



18.00

SÅGGUDSTJÄNST

24 söndag 10.00

GUDSTJÄNST

Tomas Boström.

28 torsdag 9.30

BIBEL - BÖN - FIKA

29 fredag 15.00

DAGLEDIGTRÄFF i Pingstkyrkan

30 lördag 16.00

FÖRSAMLINGENS ÅRSMÖTE
MED NATTVARD

Förhandlingar, val, aktuella frågor.
Församlingsoffer. Servering.

31 söndag 10.00

GUDSTJÄNST MED ÅRSHÖGTID

Förbön för nyvalda. Sara Linnarsson och
Arne Henrysson. Församlingsoffer.



FEBRUARI

3 onsdag 19.00

FOCUS - BÖN OCH LOVSÅNG

7 söndag 10.00

GUDSTJÄNST

Missionsföreståndare

Anders Bengtsson.

Sång. Kollekt till SAM.



GUDSTJÄNSTER OCH SAMLINGAR

11 torsdag 9.30
BIBEL - BÖN - FIKA

14 söndag 10.00
GUDSTJÄNST

Arne Henrysson. Sten-Egons Kapell.

17 onsdag 19.00
FOCUS - BÖN OCH LOVSÅNG

21 söndag 10.00
GUDSTJÄNST
Arne Henrysson. Resonans.

25 torsdag 9.30
BIBEL - BÖN - FIKA

26 fredag 15.00
DAGLEDIGTRÄFF
Naturfotografen Reine Jonsson, Nässjö.

28 söndag 10.00
GUDSTJÄNST
Elever från Korteboskolan.
Utgångskollekt Kortebo.

MARS

3 onsdag 19.00
FOCUS - BÖN OCH LOVSÅNG

5 fredag 19.00
VÄRLDSBÖNDAGEN i Saron

7 söndag 10.00
GUDSTJÄNST MED NATTVARD
Arne Henrysson. Gnosjö Brassband.
Församlingsoffer.

12 - 14
UNGDOMSHELGEN BRYTPUNKT

14 söndag 10.00
SÅNGGUDSTJÄNST
med Gospelkören Souled Out från
Glimåkra folkhögskola



KINESGRUPPEN

möts för gemenskap och
bibelstudium varannan
söndag kl 14.00 (jämna veckor)

BÅREBO
MISSIONSHUS



JANUARI

20 onsdag 15.00
FÖRSAMLINGENS ÅRSMÖTE

FEBRUARI

14 söndag 15.00
GUDSTJÄNST - OFFERHÖGTID
Arne Henrysson. Offer till SAM.

MARS

12 fredag 19.00
HELA MISSIONSHUSET
SJUNGER
Läsarsångskväll med Sten-Egons
Kapell.

ALPHA - KURS

Vi börjar ny Alphakurs
onsdagen den 27 jan.
kl. 18.30 med prova-på-
kväll i Församlingshemmet.
Avslutning den 31 mars. Pris 400 kr.



En Alphadag - gemenskapsdag - då
vi åker bort är planerad till lördagen
den 27 februari i Kulltorp.
Info och anmälan tel. 928 70.
Arr: Kyrkorna i Gnosjö.

Du vet
väl om
**BÖNE-
SKÅLEN**
på biblioteket?



Lämna dina böneämnen där,
så hjälper vi dig att be för dina behov
i våra gudstjänster.
Skålen töms fredagar 12.00.

BOKBORD

i Missionskyrkans foajé.
Där hittar du
Julklappsböcker.



HAGELSTORPS
MISSIONSHUS



NOVEMBER

27 fredag 19.00
"GÅ SION, DIN KONUNG ATT MÖTA"
ADVENTSMÖTE
Barbro Bergström, Arne Henrysson och
Sten-Egons Kapell. Adventskaffe.
SPF inbjudna.

DECEMBER

9 onsdag 19.00
BIBEL - BÖN - NATTVARD
Arne Henrysson. Församlingsoffer.

20 söndag 16.00
VI SJUNGER IN JULEN i Betel
Sten-Egon Kapell.
Barbro Bergström och Arne Henrysson.

JANUARI

10 söndag 18.00
GUDSTJÄNST MED NATTVARD
Arne Henrysson. Församlingsoffer.

20 onsdag 19.00
BIBEL OCH BÖN i Betel

22 fredag 18.00
FÖRSAMLINGENS ÅRSMÖTE

FEBRUARI

7 söndag 15.00
GUDSTJÄNST - OFFERHÖGTID
Missionsföreståndare Anders Bengtsson.
Sång Henrik Johansson. Offer till SAM.

17 onsdag 19.00
BIBEL OCH BÖN
Arne Henrysson.

28 söndag 18.00
GUDSTJÄNST
Barbro Bergström och Arne Henrysson.

MARS

7 söndag 18.00
GUDSTJÄNST med nattvard
Arne Henrysson. Församlingsoffer.

Betlehem

ur turistens perspektiv

Ylva Johnsson från Åsenhöga har varit i Betlehem flera gånger, senaste besöket var 2007, då Ylvas man och tre barn också var med. Utsikts redaktionsråd har bett Ylva ge sin bild av Jesu födelsestad.

”Betlehem ligger knappt en mil söder om Jerusalem. Som överallt i Israel slås man av hur nära allting ligger. Det enklaste sättet att komma till Betlehem från Jerusalem är att ta en buss från arabiska busstationen nära Damaskusporten eller att ta en taxi. Man åker genom ett bergigt landskap och passerar många olivlundar. Idag är Betlehem en del av Västbanken och har ca 40 000 invånare. Befolkningen består av muslimer och kristna araber. På grund av oroligheter de senaste åren har turismen dit kraftigt minskat.

När man som kristen turist kommer till Betlehem vill man naturligtvis se Jesu födelseplats. Vid födelseplatsen har man byggt en kyrka, vilken kallas Födelsekyrkan.

Kyrkobyggnaden är stor och ägs av armeniska, grekisk-ortodoxa och romersk-katolska kyrkorna. På 1500-talet murades kyrkans portar igen för att man ville undvika att man red till häst in i kyrkan. I den ena portalen finns det en uthuggen öppning som är ingången till kyrkan.



Födelsekyrkan i Betlehem

På väggarna hänger stora blanka tygstycken. Det finns massor av ljusamplor och diverse pråliga föremål. En doft av rökelse sprider sig. Hamnar man mitt i en grupp kan det dessutom bli väldigt högljutt. Denna prålighet och högljuddhet upplevs störande ur ett svenskt perspektiv. Men man får försöka acceptera att vi är olika i vårt sätt att hedra Jesu födelse. Man får försöka stilla sig i bön och minnas hur herdarna på ängarna utanför Betlehem fick se en ängel som kom med budskapet om att Messias har fötts i en krubba. Detta profeterade Mika om 700 år tidigare.

”Men från dig, Betlehem i Efrata, så obetydlig bland Judas släkter skall jag låta en härskare över Israel komma”.

(Mika 5:2).



Ingången till födelseplatsen i kyrkan

Födelsegrottan ligger under altaret inne i Födelsekyrkan. Från koret leder från två håll trappor ner till grottan. Grottan är ca 12x4 meter med en takhöjd på tre meter.



Den utpekade platsen där Jesus föddes



Interiör från Födelsekyrkan

Betlehem kan man åka till året om, men mest besökare är det kring jul. Tyvärr har jag inte själv haft möjlighet att besöka Betlehem vid den tidpunkten. Israel har för övrigt så otroligt mycket att erbjuda oss turister oavsett om vi är kristna eller inte. Många är rädda för att åka dit på grund av oroligheter. Jag tycker inte att man behöver vara det. Det finns en mycket väl utbyggd säkerhet kring olika besöksmål, restauranger och dylikt. Men naturligtvis ska man vara förnuftig i olika situationer och inte glömma bort att vi är gäster i ett annat land och respektera deras seder och bruk.

Hösten 2007 var jag och min familj i Israel senast. Barnen var då 13, 15 och 17 år gamla. Min man och jag har länge velat visa våra barn de olika bibliska platserna i Israel. Man får en annan förståelse för de olika bibliska berättelserna när man har sett miljöerna, till exempel Betlehem med omnejd, i

verkligheten. Vi åkte privat och hyrde bil på plats. Eftersom jag har varit i Israel flera gånger och bland annat arbetat som volontär på kibbutz så hittar jag ganska bra. Landet Israel är litet, ungefär som Småland. Det gör att man kan bo på ett eller två ställen och sedan göra utflykter därifrån. Känner man sig osäker på att åka på egen hand finns det många bra gruppresor som man kan åka med. Israel har även ett fantastiskt bra klimat med underbara badvatten. Om man vill är det fullt möjligt att under en vecka bada i de tre haven Medelhavet, Röda havet och Döda havet. Det finns alltså många olika skäl till att besöka Israel.”

Text: Ylva Johnsson



Familjen Johnsson på Jerusalems stadsmur

Ros-Marie och Filip Claesson, Mjöhult var på en 12-dagars israelresa i oktober. De besökte även Betlehem och Utsikt ställde några frågor:

Varför reste ni till Israel?

Det har varit en dröm i flera år att komma till det heliga landet. Det blev en mycket mäktig upplevelse för oss båda. Det är det mest fantastiska vi har gjort. Det vilade en särskild frid över landet.

Vad såg ni i Betlehem?

Det var oerhörda säkerhetskontroller med kameror och en tjock mur att passera. Vi var också av säkerhetsskäl tvungna att byta buss. Dessutom skulle man ha ”heliga kläder” på sig, det vill säga kläder som täcker axlar och knän. På fälten utanför Betlehem såg vi fåraherdar, som vaktade sina hjordar precis som på Jesus tid. Vi tänkte förstås på när ängeln kom till herdarna och berättade att Jesus var född.

Inne i Betlehem besökte vi Födelsekyrkan, världens äldsta bevarade kyrka. Den är från år 325 och byggdes av kejsar Konstantins mor över den plats där man tror att födelsen ägde rum. Vi fick böja oss djupt för att komma in genom den trånga porten till kyrkan. Vid födelseplatsen läste vi julevangeliet och sjöng Stilla natt. En mäktig julstämning infann sig trots den israeliska hettan.



Ros-Marie och Filip Claesson tillbaks hemma

Har resan betytt något för er kristna tro?

Vi känner att resan betydde mycket för oss. Tidigare har man mest sett söndagsskolans flanellografbilder framför sig, när man tänkt på Israel. Nu har vi sett verkligheten och gått på samma mark som Jesus gått på. Sedan var det en härlig grupp vi reste med och andakterna vi hade tillsammans blev högtidsstunder.

"Låt oss nu gå till Betlehem och se det som där har skett..."



Betlehems historia är intressant. Vad hände där under århundraden före Jesu födelse? Gamla Testamentet har en hel del att berätta, så "låt oss nu gå till Betlehem och se det som där har skett..."

Första gången vi läser om Betlehem handlar det om **sorg och smärta**. Rakel, patriarken Jakobs fru, dör i samband med en förlossning. Den nyfödde Benjamin blir moderlös, Jakob mister sin käreasta och Rakel begravs strax utanför Betlehem. Livet slås i spillror. Hur många har inte stått vid en öppen grav? Hur många tårar har inte fällts? Livet blir aldrig som förut.

Andra gången staden nämns är det **hungersnödens plats**. Betlehem - som betyder "Brödhuset" - gör nu inte skäl för sitt namn. Regnet har uteblivit och skördarna slagit fel. Elimelek med sin fru Noomi och deras två söner utvandrar till grannlandet Moab. Hur många i vår värld idag befinner sig inte på flykt? Vad hjälper det vackra stadsnamnet Betlehem, om det mest elementära saknas - bröd för dagen?

Efter ett tiotal år återvänder Noomi till Betlehem. Nu är det ett Brödhus som väntar! Böljande sädesfält möter Noomi och sonhustrun Rut. Livet har varit tufft för Noomi. Hon har förlorat både sin man och sina söner. Som fattiga invandrare får de enligt tidens sed ta vara på den säd, som eventuellt finns kvar på åkrarna efter skörden. En dag går Rut och samlar upp det bonden Boas glömt kvar på sin åker. Hon hittar inte bara säd till att baka bröd av utan också en ny livskamrat, Boas. På nytt får livet mening för Rut och Noomi. Betlehem är Brödhuset!



"Vid den tiden utfärdade kejsar Augustus en förordning om att hela världen skulle skattskrivas... Josef, som genom sin härkomst hörde till Davids hus, begav sig från Nasaret i Galiléen upp till Judéen, till Davids stad Betlehem för att skattskriva sig tillsammans med Maria, sin trolovade, som väntade sitt barn"

I Gamla testamentet var Betlehem hungersnödens, smärtans och dödens stad. Jesus föddes rakt in i livets tuffa verklighet. Jesus vet vad det är att vara människa. Det tunga och svåra i livet var honom inte främmande. Han bodde som flykting i Egypten och förlorade sin pappa Josef tidigt. Under långa och tunga arbetsdagar i snickarverkstaden i Nasaret fick han känna på försörjningsansvar för mor Maria och småsyskon. Sorg och smärta upplevde han vid Lasaros grav. Till slut mötte han ond bråd död. Namnet Betlehem talar om livets hårda villkor. Julottepsalmen fångar in denna verklighet med ord: "Han tårar fälla skall som vi, förstå vår nöd och stå oss bi med kraften av sin Andå." Han har varit människa och kan förstå oss.

Framför allt talar namnet Betlehem om Honom, Han som är Livets bröd. Är det inte underligt att Han, som senare skulle säga sig vara "Livets bröd", föds i den stad, vars namn betyder Brödhuset? Stadsnamnet får en djupare innebörd. Missväxt kan aldrig drabba Livets bröd. Jesus sade: "Den som kommer till mig skall aldrig hungra och den som tror på mig skall aldrig någonsin törsta".

Text: Arne Henrysson



BILDGALLERIET



14-30 augusti hölls de ekumeniska veckorna "Gud. kom" i Töllstorps-hallen. Utöver de välbesökta kvällssamlingarna ordnades bl.a. föreläsningar, speciella ungdomssamlingar, "kyrkrally", söndagsskola och "psalmtoppen".



Söndagsskolan



Hans Weichbrodt



Per-Erik Hallin



Moni Höglund



Elisabeth Sandlund



Cajsa Tengblad



Göran Skytte



Den 17 oktober besökte Star Choir och Triple & Touch Missionskyrkan och sjöng ihop med gnosjösångare i en härlig och sprakande konsert.



Missionsauktioner




7nov. Hyltan



14 nov. Missionskyrkan

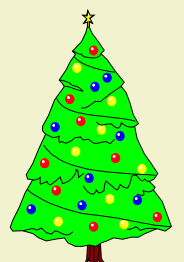
VINTERkryss 2009



							i slutet av brev	är mycket noggrann	vill en del vara	äter Ture Sventon gärna	svensk riddare	betyder v-tecken	▼	
							liten energifull					är uthålliga		
							borttynande							
							fattig och lem							
							av drog				ändelse snabbpost			
mitt i luvan		textil-arbetande kvinnor	verkar - ... sig	infantil ibland på rutan									klapp-utdelare	
kall era					modehus	sagt stimuleras av mat								
ge ut nya aktier								data-term	ej överens	nummer	byggde ark	förr på göteborgs bil		
den mäter temperatur							Spanien					parti be-teckning ljud i ord		
få vara med om			Jkp-län				repslut	sällsynta			gör smärta på häst			
Flytande drog			◀ Sveriges Radio	Handels bolag	förälskad gruvgång				stil					
▶							Halland	spämärke				lyser vit på taken	tidigt	Önskar ett gott år
först och sist			en begrän-sad tilldel-ning av mat											
▶				tennisklubb	föds barn		Elton Avig		den samme	Östen Persson	inleder fastan		för	
insidan	▶	klocka	Oslo		Stockholms stad	sist i vak	omöjligt							
i vinter-däck	en Alexander						spionerat							

Konstruktör: Thomas Svenningsson

När du lyckats lösa krysset kan du skicka in din lösning senast 15 januari till:
Missionskyrkan, Järnvägsgatan 26, 33530 gnosjö.
då kan du vinna en av tre fina bokpris. Lycka till!



namn:.....adress:.....